

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5»

Принята решением
Педагогического совета
МБОУ «СОШ № 5»
протокол № 1 от 31.08.2020

Утверждаю
директор МБОУ «СОШ № 5»
О.В. Корнилова
приказ от 31.08.2020 № 273-ОД



Рабочая программа дополнительного образования

«Введение в журналистику»

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- выбор гуманитарного профиля;
- формирование представлений об основных видах деятельности, связанной с обучением на гуманитарном профиле;
- расширение кругозора;
- выполнение творческих работ (подготовка репортажа, интервью, статьи в газету, создание рекламы).

Программа элективного курса «Основы журналистики» рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение (тема 1)

Информирование населения о важнейших событиях мирового, регионального и местного масштаба - главная задача журналистики. Функции журналистики. Журналистские профессии. Базовые навыки журналиста-профессионала: способность добыть информацию (расследование), умение ее зафиксировать (репродукция), понимание того, как изложить полученные сведения (написание текста). Роль журналистики в жизни общества. Где и как получить профессию журналиста?

Из истории российской журналистики (тема 2)

Газета «Ведомости» — начало истории российской печати. Заслуги М.В. Ломоносова в становлении российской журналистики. Работа М.В. Ломоносова «Рассуждения об обязанностях журналистов при изложении ими сочинений, предназначенных для поддержания свободы философии». Развитие журналистики в 19—начале 20-го вв. (альманахи «Полярная звезда», «Колокол», журналы «Московский телеграф», «Современник», «Русское слово», «Отечественные записки», просветительские издания, общенациональные газеты «Россия», «Русское слово»). Периодическая печать в России после Октябрьской революции. Роль журнала «Новый мир» в 50—60-е гг. Газеты «Известия», «Комсомольская правда», «Советская Россия». Развитие журналистики после распада СССР.

Газетная журналистика (темы 3—7)

Разнообразие изданий по тематике, стилю, языку, оформлению. Современная структура редакции газеты. Как делается газета? Жанры газетной журналистики. Подготовка статьи в газету. Подготовка репортажа и интервью.

Радиожурналистика (темы 8— 10)

История возникновения и развития радиожурналистики. Работы современного радиовещания. Популярные радиостанции «Маяк», «Радио России», «Юность —

молодежный канал», «Русское радио», «Европа плюс» и др. Работа журналиста - ведущего на радио. Экскурсия на местное радио.

Тележурналистика (темы 11—12)

Из истории развития телевидения. Журналистские профессии на ТВ: репортёр, редактор, ведущий или диктор, корреспондент, телережиссер, продюсер. Как снять видеофильм? Экскурсия на местное телевидение.

Фотожурналистика

История возникновения фотожурналистики. Современная фотографическая техника. Люди-легенды в фотожурналистике: Роберт Кап, Анри Картье-Брессон, Дмитрий Бальтерманц. Значение фоторепортажей для печатных СМИ. Анализ фотографий в иллюстрированном журнале.

Профессия – рекламный дизайнер, дизайнер-верстальщик

Виды рекламы: коммерческая, политическая социальная, имиджевая, самореклама. Креатив — технология создания рекламного текста, рекламного макета. Верстка газеты.

Защита проектов

Тематическое планирование

№ темы	Тема урока	Кол-во часов	Форма обучения
1.	Введение. Журналистика – профессия и призвание.	1	Лекция с элементами беседы
2.	Из истории российской журналистики	2	Лекция
3.	Современный человек – субъект и объект речевого воздействия	2	Лекция, практикум
4.	Газетная журналистика. «Как делать газету?»	2	Работа в группах
5.	Создаём свою газету! (Название, редакционная коллегия, рубрики, формат, оформление страниц и т.д.)	2	Практикум
6.	Организация работы редакции газеты «Чусовской рабочий»	1	Экскурсия
7.	Стили речи, используемые в журналистике	1	Лекция
8.	Публицистический стиль речи в газетной	1	Лекция

	статье		
9.	Лексические особенности публицистического стиля речи	1	Практикум
10.	Морфологические особенности публицистического стиля речи	1	Практикум
11.	Синтаксические особенности публицистического стиля речи	1	Практикум
12.	Средства эмоциональной выразительности и их использование в собственной речи учащихся и периодике	2	Практикум, работа в группах
13.	Жанры газетной журналистики.	1	Лекция
14.	Анализ статей местной периодики.	2	Практикум
15.	Подготовка статьи в газету. Редактирование.	2	Практикум
16.	Подготовка репортажа	1	Практикум
17.	Подготовка интервью	1	Практикум
18.	Радиожурналистика. Работа современного радиовещания.	1	Лекция
19.	Работа журналиста – ведущего на радио	1	Работа в группах
20.	Работа чусовского радио «Русское радио»	1	Экскурсия
21.	Тележурналистика. Журналистские профессии на ТВ	1	Ролевая игра
22.	Работа чусовского телевидения. «Союз ТВ», «Крит ТВ»	1	Экскурсия
23.	Фотожурналистика. История возникновения и развития фотографии и фотожурналистики	1	Лекция
24.	Анализ фотографий в иллюстрированном журнале	1	Работа в группах
25.	Профессия – дизайнер-верстальщик. Технология создания рекламного макета	1	Лекция с элементами беседы
26.	Создание рекламы	1	Работа в группах
27.	Защита проектов	2	Урок-проект

Список литературы

1. Богданов Н.Г., Вяземский Б.А. Справочник журналиста.- Лениздат, 1971.
2. Каспржак А.Г., Иванова Л.Ф. Схема разработки программы авторского курса по выбору (для предпрофильной подготовки в 9-х классах) // Практика административной работы в школе. 2003. №6. С. 10—13.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат. — М.: Академия, 2002.
4. О профессии журналиста: Учебно-методическое пособие. Серия «Сельской молодежи о профессиях»./ Под ред. ЭА. Лазаревич. — М.: ИСПС РАС, 2004.
5. Рабочая книга редактора районной газеты: Опыт, методики, рекомендации. / Под ред. Я.Н. Засурского. — М.: Мысль, 1988.
6. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений.— М.:АРКТИ, 2003.
7. Цели, содержание и организация предпрофильной подготовки в выпускных классах основной школы. — М., 2003.

Список литературы, рекомендованной для учащихся

1. Никитина Е.И. Русская речь: Учебное пособие по развитию связной речи для 5—7 классов общеобразовательных учреждений / Науч. ред. ВВ. Бабайцева. — М.: Просвещение, 1993.
2. Развивайте дар слова. Факультативный курс «Теория и практика сочинений разных жанров (8—9-е классы)»: Пособие для учащихся / Сост. ТА. Ладыженская, Т.С. Зепалова. — М.: Просвещение, 1990.