

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5»

Принята решением
Педагогического совета
МБОУ «СОШ № 5»
протокол № 1 от 31.08.2020

Утверждаю
директор МБОУ «СОШ № 5»
О.В.Корнилова
приказ от 31.08.2020 № 273-ОД



Рабочая программа дополнительного образования

«Хобби мастерская»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По итогам реализации Программы обучающимися будут достигнуты:

Ожидаемые результаты:

- приобретение обучающимися необходимых знаний, умений и практических навыков, позволяющих проявить себя в творческой деятельности;
- формирование в процессе специально организованной деятельности таких личностных качеств, как активность, самостоятельность, трудолюбие, усидчивость, аккуратность, внимательность.

По итогам освоения программы обучающиеся будут знать:

- значение терминов: фоамиран, скапбукинг, декупаж, тонировка, грунт, декор, композиция, замысел;
- области применения различных материалов;
- названия инструментов и приспособлений, области их использования;
- основы композиции, сочетание цветов и оттенков;
- свойства акриловых красок;
- способы работы с разными видами клея;
- отличительные черты различных стилей декорирования;
- способы декорирования изделий.

Будут уметь:

- пользоваться инструментами и материалами;
- использовать цвет, пропорции, форму, композицию как средства художественной выразительности в создании образа декоративного изделия;
- применять различные виды декорирования;
- использовать навыки работы с различными материалами и в различных техниках;
- учитывать взаимосвязь формы объекта с его функциональным назначением, материалом;
- экономно расходовать материалы;
- качественно с технологической точки зрения выполнять изделия;
сочетать различные элементы в одном изделии.

На протяжении всего процесса обучения старшеклассницы учатся самостоятельно анализировать и оценивать свою работу.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Основными критериями оценки работ обучающихся являются:

- внешний вид изделия (эстетика и креативность);
- соблюдение технологии изготовления и декорирования;
- самостоятельность в выполнении работы;
- продуктивность (выполнение работы в установленный срок);
- качество выполненной работы;
- культура поведения и соблюдения правил техники безопасности при выполнении работ.

Занятия должны соответствовать принципам: доступности, наглядности, индивидуального подхода.

Модуль 1 – Работа с бумагой.

Скрапбукинг: история появления и развития. Знакомство с инструментами и материалами, необходимыми для работы. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Знакомство с современными видами рукоделия, инструментами и материалами, необходимыми для работы. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Понятие композиции. Сочетание цветов.

Понятие композиции. Расположение элементов декора. Сочетание цветов. Значение цвета.

Шоколадница: изготовление выкройки, выбор элементов декорирования. Изготовление различных вариантов выкройки шоколадницы, выбор элементов декорирования.

Декорирование шоколадницы.

Составление композиции из декоративных элементов, обсуждение удачных вариантов. Декорирование шоколадницы /создание эскиза, воплощение идеи/.

Конверт для денежного подарка: изготовление выкройки, выбор элементов декорирования.

Изготовление различных вариантов выкройки конверта, выбор элементов декорирования.

Декорирование конверта.

Составление композиции из декоративных элементов, обсуждение удачных вариантов. Декорирование конверта /создание эскиза, воплощение идеи.

**Коробочка для денежного подарка или ювелирных украшений:
изготовление выкройки.**

Изготовление выкройки, склеивание деталей коробочки.

**Коробочка для денежного подарка или ювелирных украшений:
изготовление выкройки, выбор элементов декорирования.**

Составление композиции из декоративных элементов, обсуждение удачных вариантов.

Декорирование коробочки.

Декорирование коробочки /создание эскиза, воплощение идеи/.

Изготовление цветов для фотозоны.

Работа с гофрированной бумагой. Изготовление цветов для фотозоны: роза, пион, ромашка, хризантема, нарцисс, подсолнух.

Модуль 2 – Работа с фоамираном /пластичной замшей/.

Фоамиран: свойства материала, техники работы с ним.

Знакомство с фоамираном: свойства материала, техники работы с ним, дизайнерские возможности.

Изготовление букета из подснежников.

Букет из подснежников: изготовление выкройки лепестков, тонировка фоамирана, сборка цветка. Составление композиции в вазе.

Изготовление композиции из одуванчиков.

Композиция из одуванчиков: изготовление выкройки лепестков, тонировка фоамирана, сборка цветка, работа с молдами листьев. Составление композиции в лейке.

Изготовление броши /цветы и ягоды на выбор/.

Изготовление броши: составление композиции из разных цветов и ягод.

Модуль 3 – Декупаж.

Изготовление настенных часов в технике декупаж.

Изготовление настенных часов в технике декупаж: грунтовка основы для часов, работа с фоном, нанесение текстурной пасты, оформление циферблата. Работа над собственным проектом.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов
	Модуль 1 – Работа с бумагой.	18
1	Скрапбукинг: история появления и развития. Знакомство с инструментами и материалами, необходимыми для работы. Правила техники безопасности при работе с инструментами.	1
2	Понятие композиции. Сочетание цветов.	1
3	Шоколадница: изготовление выкройки, выбор элементов декорирования.	1
4	Декорирование шоколадницы.	2
5	Конверт для денежного подарка: изготовление выкройки, выбор элементов декорирования.	1
6	Декорирование конверта.	2
7	Коробочка для денежного подарка или ювелирных украшений: изготовление выкройки.	2
8	Коробочка для денежного подарка или ювелирных украшений: выбор элементов декорирования.	1
9	Декорирование коробочки.	2
10	Изготовление цветов для фотозоны.	5
	Модуль 2 – Работа с фоамираном /пластичной замшей/.	11
11	Фоамиран: свойства материала, техники работы с ним.	1
12	Изготовление букета из подснежников.	2
13	Изготовление композиции из одуванчиков.	4
14	Изготовление броши /цветы и ягоды на выбор/.	4
	Модуль 3 – Декупаж.	6
15	Изготовление настенных часов в технике декупаж.	2
16	Работа над собственным проектом.	4
	Итого:	35

Список источников:

- ✓ Астраханцева С.В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества: учебно-методическое пособие Ростов н/Д.: Феникс, 2006.
 - ✓ Вдовиченко И. Ободки и венки своими руками М.,2014
 - ✓ Волосова Е. Букеты в стиле шебби-шик. М.,2014.
 - ✓ Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. М., 2006.
 - ✓ Семёнова А. Цветы из фоамирана М., 2012г
 - ✓ Чернобаева Л. Цветы из фоамирана. М., 2014.
 - ✓ <https://blog.hmstudio.com.ua/> - всё о рукоделии
 - ✓ <http://scrapnews.net/scrapbooking.html> - новости скрапбукинга
 - ✓ <http://stranamasterov.ru/> - страна мастеров
 - ✓ <http://heaclub.ru/> - техника декупажа для начинающих
 - ✓ <http://ladyspecial.ru/dom-i-hobbi/> - дом и хобби
 - ✓ <https://ok.ru/onlineart> - онлайн-школа творчества и рукоделия Арт-подарков
 - ✓ <https://ru.pinterest.com/> – декупаж
 - ✓ <https://www.livemaster.ru/masterclasses/dekupazh> - декупаж: мастер-классы для начинающих
- <https://www.livemaster.ru/masterclasses/skrapbukiing> - ярмарка мастеров